

Собаки в литературе

Боже, помоги мне быть таким
человеком, каким считает меня
моя собака!

Януш Леон Вишневский

Меню

- [Роль собак в жизни человека.](#)
- [Собаки в детской литературе.](#)
- [В литературных произведениях.](#)
- [Собаки в живописи.](#)
- [Список литературных произведений.](#)
- [Ода собаке.](#)
- [Список фильмов.](#)
- [Ссылки.](#)



Роль собак в жизни человека

- С доисторических времен собака живет бок о бок с человеком, немудрено, что за долгие века она успела занять прочное место и в литературе. В легендах, повестях, романах собака обычно играет ту же роль, что и в повседневной жизни: это верный спутник человека и его своеобразный ангел-хранитель.



Собаки в детской литературе

- В произведениях детской литературы упор делается на образ животного-защитника. К примеру, роман Сесиль Обри «Красавица и Себастьян», рассказывающий о приключениях мальчика и пиренейской горной собаки, или знаменитая «Лэсси» Эрика Найта — история колли и ее юного хозяина Джо; сюжет строится примерно по одной схеме: попавший в беду ребенок находит защиту у сильного и преданного пса. Четвероногие герои этих романов пользуются такой популярностью, что породу колли уже кое-кто ошибочно и называет — «лэсси».

В литературных произведениях

- Чаще всего в литературных произведениях собака довольствуется функциями помощника главного героя. В ряде романов Жюль Верна (1828 — 1905), в частности: «Путешествие к центру Земли», «Два года каникул» и «Таинственный остров», небольшой пес сопровождает героев и их нелегких путешествиях и часто благодаря своей «палочке-выручалочке» - тонкому чутью, помогает им выпутаться из самых трудных положений. Иногда на долю собаки выпадает и чисто символическая роль, порой даже несколько преувеличенная. Через описание животного автор может передать суть ситуации, выразить то или иное чувство. Так, Джон Стейнбек, повествуя о царящих в мире эгоизме, несправедливости и одиночестве, изображает в своем романе «О мышах и людях» медленную смерть старого пса, рядом с которым до последнего вздоха находится его хозяин и товарищ по несчастью, бедный поденщик. Небольшая история с глубоким смыслом.

Собаки в живописи

- Вот уже несколько веков художники помещают на своих картинах собак, иллюстрируя любовь человека к этим животным. На картинах эпохи Возрождения есть много красивых собак. Среди известных художников, которые изображали собак, были Дюрер, Боттичелли, Пьеро делла Франческа, Мантенья, Тициан, Босх, Брейгель Старший, Рубенс, Каналетто, Веласкес, Гойя. Этот список бесконечен.

Собаки в живописи



Филипп Рейнегл. Портрет необычной музыкальной собаки (1805).

Эдвин Ландсир (1802 - 1873). Спасенная.



Собаки в живописи



Мурильо (1617 - 1682).
Мальчик с собакой (1650-60)

Джон Эммс (1841 - 1912). Фоксхаунды и
терьер на конюшне.



Список литературных произведений

- Антон Чехов «Каштанка»
- Александр Куприн «Белый пудель»
- Лев Толстой «Лев и собачка»
- Лондон Д. «Белый клык»
- Троепольский «Белый Бим Чёрное Ухо»
- Булгаков М. «Собачье сердце»



Ода собаке

Я чту в ней таинственную деликатность,
Грустно тебе, значит грустно ей,
И это умение делать приятность
И этот азарт защищает людей.
Она не бывает несправедливой,
Не в чём не унизит тебя никогда,
Ты для неё самый умный. И самый красивый.
Вторник её. И её среда...
Её четверг. И её суббота,
Ты - это все её ночи и дни,
Ах, как она любит, когда ты приходишь с работы,
И вы остаётесь с нею одни!
Шепчет что-то. В глаза заглядывает,
Щекою жмётся к твоей груди.
И так, по-ребячьи лапы складывает,
Словно просит - не уходи!
И столько в ней жертвенного постоянства,
Так глаза её в этот момент хороши,
Что свет их легко проходит пространства
От её души до моей души!

С. Островский



Список фильмов

- Хатико: самый верный друг
- Бетховен
- 101 далматинец
- К9: Собачья работа
- Зевс и Роксана
- Белый плен



Ссылки

- ✓ <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- ✓ http://poisk-druga.ru/video/filmy_pro_sobak/
- ✓ <http://www.zoodrug.ru/topic1707.html>

